

# خودآیینی زن مسلمان: معناها و دشواری‌ها

تاریخ تأیید: ۹۷/۱۰/۱۵

تاریخ دریافت: ۹۷/۸/۱

زهرا داورپناه

استادیار مرکز تحقیقات زن و خانواده - davarpanah@wrc.ir

## چکیده

مفهوم خودآیینی از عصر روشنگری تاکنون همواره از مهم‌ترین ارزش‌های اخلاقی و سیاسی در غرب قلمداد می‌شده است؛ از این‌رو فمینیست‌ها نیز به تفصیل آن را تحلیل و بررسی کرده‌اند. ایشان در آغاز خودآیینی را معادل حق انتخاب و مدیریت زندگی می‌دانستند و خواهان برخورداری زنان از آن بودند. بعدها با افزایش انتقادات به لیبرالیسم، خودآیینی نیز ارزشی مردانه و فردگرایانه قلمداد شد که درخور فمینیسم نیست. سپس برخی کوشیدند مفهوم خودآیینی را به گونه‌ای بازنوانی کنند که هم شامل واقعیت بنیادین ارتباطی بودن بشر شود و هم زنان را از لوازم سرکوبگرانه ارتباطات رهایی بخشند؛ درنتیجه امروزه ادبیات خودآیینی دربرگیرنده رویکردهای متنوعی همچون فرایندی، محتوایی، علی و تقویمی است که در مقاله حاضر به اختصار بررسی خواهند شد. بسیاری از این نظریه‌ها به نقش دین در زندگی زنان می‌پردازند و درباره خودآیینی زنان مسلمان قضاؤت می‌کنند. نظر به این مباحث و نیز اهمیت خودآیینی در اندیشه سیاسی، نسبت خودآیینی با زن مسلمان و مسائل ناشی از این مفهوم نیز تحلیل و ارزیابی خواهد شد. این تأملات در مواردی گزارش رویارویی‌های رخداده و در مواردی استباط مواضع ممکن خواهد بود.

## واژگان کلیدی:

خودآیینی، فمینیسم، ارتباطی، محتوایی، زن مسلمان.

## مقدمه

امروزه کاربرد لفظ خودآینی در مکالمات عادی به صورت صفتی پستدیده رواج دارد و روانشناسان از آن برای اشاره به خودشکوفایی استفاده می‌کنند. در مقابل اگر به کسی گفته شود که از خودآینی بی‌بهره است، نوعی تحریر قلمداد می‌شود و معنای آن این است که فرد اختیار زندگی اش را از دست داده است (Legault, 2016, p.1). فینیستها نیز هم سو با این نگرش، خودآینی را کمایش متراffد با مدیریت و هدایت زندگی بر اساس ارزشها و خواسته‌های خود شخص تعریف می‌کنند.

فینیست‌های متقدم، خودآینی را ارزشی مردانه می‌دانستند و آن را به سبب مبانی و تبعات فلسفی اش نقد می‌کردند؛ ولی بعدها خودآینی برای تحلیل عاملیت زنان و نیز فروضی و سرکوب جنسیتی، ابزار مفهومی مفیدی تلقی شد که صرفاً به بازنگری نیاز دارد. این امر به کاربرد واژه «Autonomy» در برخی اسناد و برنامه‌های بین‌المللی ویژه زنان - افرون بر آثار نظری - انجامید؛ مثلاً اصطلاح «خودآینی بدنی» (Bodily Autonomy) یا تمامیت جسمانی (Bodily integrity) به عنوان یکی از حقوق زنان از دغدغه‌های جنبش فینیستی لحاظ می‌شود و به معنای حق کنترل زنان بر جسم خود به‌ویژه در حوزه روابط جنسی و مسائل باروری است (Nussbaum, 1999, p.41). امروزه نسبت تحصیلات و خودآینی زنان در زندگی خانوادگی، خودآینی اقتصادی، تعادل میان صمیمیت و خودآینی در برنامه‌های توانمندسازی زنان سنجیده می‌شوند.<sup>۱</sup> همچنین در مواردی توانمندسازی زنان (Empowerment) به خودآینی برای مشارکت و عاملیت در تصمیمات اقتصادی، اجتماعی و سیاسی تعبیر می‌شود (Medel-Anonuevo, 1995, p.9). گاهی نیز خودآینی مفهومی نافی سلسله‌مراتب و پدیدآورنده نگرش و عمل انتقادی در برابر نظم

۱. در «توسعه سواد و سلامتی با هدف توانمندسازی زنان» که مؤسسه آموزش بلندمدت از توابع یونسکو در سال ۲۰۱۶ منتشر کرده است، یکی از اهداف برنامه سوادآموزی در جزیره موریس، افزایش اعتماد به نفس و خودآینی زنان به منظور حفظ حقوق خود در خانواده بوده است (Promoting Health and Literacy for Women's Empowerment, 2016, p.16). همچنین در موارد بسیاری نسبت فرزندآوری با خودآینی سنجیده شده است. به طور مشخص پرسش این است که آیا این پیش‌فرض صحیح است که افزایش قدرت و خودآینی در زنان به کاهش باروری می‌انجامد؟ (Philip Morgan & others, 2002, p.515).

بالفعل اجتماعی، اقتصادی و سیاسی معنا می‌شود و بر آغاز تغییرات از درون زنان - و نه شرایط بیرونی - دلالت دارد (Ibid, p.16) شrijvers (Schrijvers) در مطالعه‌ای بر کاربردهای خودآینی در آرای نظری و برنامه‌های اجرایی، چهار معیار برای خودآینی شمردن زنان یافته است:

- کترول زنان بر روی میل جنسی و باروری خود، تسهیم مادری میان زنان یا زنان و مردان؛
- شیوه تقسیم کاری که به زنان و مردان، امکان دسترسی برابر به وسائل تولیدی را بدهد؛
- انواع سازماندهی و همکاری میان زنان که آنان را در اداره امور و مسائل خود یاری کند؛
- مفاهیم جنسیتی مثبت که به احساس کرامت، احترام به خود و حق تعیین سرنوشت در زنان بینجامد (Schrijvers, 1991, p.3).

خودآینی، خواسته بسیاری از زنان نیز به شمار می‌رود. نوبات با ذکر مثال‌های فراوان از جنبش‌های زنان سراسر جهان می‌گوید امروزه بسیاری از مطالبات حوزه زنان - صرف نظر از محتوای دقیقشان - با الفاظی مشابه یا وام‌گرفته از ادبیات لیرالی همچون خودآینی، آزادی، حقوق، تشخّص (Personhood) و کرامت (Dignity) بیان می‌شوند (Nussbaum, 1999, p.56).

زنان غیرغربی چه دریافتی از واژگان لیرالی دارند؟ مثلاً در خصوص مبحث خودآینی، در موارد بسیاری زنان مسلمان تهی از خودآینی یا در جستجوی آن تصویر می‌شوند؛ ولی معنای این اسناد چیست؟ مقاله حاضر در پی تدقیق محتوای این واژه و سپس بیان نسبت آن با هویت زن مسلمان است؛ از این‌رو نخست نگاهی به تاریخچه مفهوم در ادبیات فلسفی خواهیم داشت. در ادامه مواجهات فمینیستی با آن اعم از نقد، پذیرش و بازخوانی را مرور می‌کنیم تا «خودآینی زنانه» روش شود و درنهایت نسبت‌های ممکن میان خودآینی و زن مسلمان بررسی خواهد شد. روش پژوهش حاضر، تحلیلی است و به نسبت مفاهیم با یکدیگر می‌پردازد. رویکرد تحلیلی گاه به عنوان رویکرد غیرتاریخی نیز شناخته می‌شود که در آن تاریخ اندیشه‌ها از اهمیت ثانوی برخوردار است.

### ۱. مفهوم و تاریخچه خودآینی

تاریخ خودآینی را می‌توان تا آغاز مton مکتب فلسفی و بحث اراده انسان پیش برد؛ ولی سرآغاز دقیق‌تر پیدایش خودآینی به عصر مدرن تعلق دارد. نفی سنت فلسفی قرون وسطا و رویکرد جریان روشنگری سبب شد نگرشی تازه به انسان و جایگاه وی در عالم پدید

آید. اندیشه‌هایی همچون نفی غایت از جهان، اصالت و اشتراک عقل و وجود حقوق ذاتی بشر، راه را برای کانت، فیلسوف خودآینی گشود.

در نظر کانت همه انسان‌های معمولی دارای صفت خودآینی هستند. معنای خودآین بودن انسان آن است که هریک از ما در خود توان تشخیص خوب و بد اخلاقی را داریم؛ بنابراین به هیچ فرد یا منبع خارجی برای آموختن اخلاق نیاز نداریم. افزون بر این هرچند ما به سبب بعد طبیعی وجود خود، معرض انواع تمایلات هستیم، با این همه خودآینی دال بر توانایی و موقعیت فعال ما نسبت به گرایش‌هایمان است. «فقط لازم است حکمی را که انسان‌ها درباره قانونمندی اعمالشان صادر می‌کنند، مورد تحلیل قرار دهیم تا متوجه شویم که به رغم همه مخالفت‌های تمایل، عقل ایشان فسادناپذیر و الزام‌کننده خود است» (کانت، ۱۳۸۴، ص ۵۶).

نظریه کانت به گرایش نیوتونی او نیز مرتبط است. به نظر نیوتون، جهان طبیعت جهان هست‌هاست و همه‌چیز در آن طبق قوانین کلی و ضروری علیت وقوع می‌یابد؛ اما اخلاق به ما می‌گوید «باید» چه کنیم. مهم‌ترین و بنیادی‌ترین تکلیف انسان، آن است که این «باید» را تحقق بخشد: «خودآینی اراده، اصل یگانه همه قوانین اخلاقی و همه تکالیف منطبق با آنهاست. از سوی دیگر دیگرآینی انتخاب نه فقط نمی‌تواند بنیاد هیچ تکلیفی قرار بگیرد؛ بلکه به عکس، ضد اصل تکلیف و ضد اخلاقی بودن اراده است» (همان، ص ۵۸)؛ پس افرادی که می‌کوشند اخلاق را از اموری چون اراده خدا یا حس اخلاقی به دست آورند، ارزش اخلاقی را از میان می‌برند؛ زیرا هرگز نمی‌توان اخلاق را بر «دیگرآینی» مبتنی کرد. مفهوم خودآینی با مفهوم آزادی روشن‌تر می‌شود. آزادی ویژگی اراده همه موجودات زنده عاقل است که سبب می‌شود قادر به تولید آثاری در جهان پدیداری اعم از اعمال و احکام شوند. اراده آزاد اراده‌ای است که تابع قانون خود باشد. بدین ترتیب دلالت منفی آزادی به استقلال موجودات عاقل از جبر علیت طبیعی و دلالت مثبت آن به توان عمل طبق اصول عقل عملی محض ارجاع دارد. کانت گاهی این وجه سلبی را ایده استعلایی آزادی و وجه مثبت را آزادی اخلاقی یا عملی می‌خواند. امکان آزادی عملی مبتنی بر ایده آزادی استعلایی است (Flikshuh, 2000, p.50).

کانت در اندیشه سیاسی خود نیز اصول اخلاقی‌اش را حفظ می‌کند. به نظر او اگر شهروند یک جامعه تابع قوانین می‌شود، به برکت اصل خودآینی است؛ و گرنه تعیت از

قوانين بدون لحاظ این مبنای توجیه اخلاقی نخواهد داشت و عین بردگی است. همچنین انسان‌ها که به سبب وحدت عقل در اساسی‌ترین ویژگی یکسان‌اند، از لحاظ حقوقی نیز برابرند. آخرین ویژگی شهروند که آزادی او را تضمین می‌کند، آن است که وی در مسائل حقوقی به قیم نیاز ندارد و برای خود تصمیم می‌گیرد. این سه اصل حول محور خودآینی است. در اینجا مضمون رساله «روشن‌نگری چیست؟» کانت را در لباس آراء سیاسی و حقوقی اش مشاهده می‌کنیم. انسان‌ها به حکم انسانیت خود به قیم نیاز ندارند. برای تحقق این وضعیت است که کانت نهیب می‌زند: «دلیری دانستن داشته باش»؛ زیرا عقل و آزادی پیوسته یکدیگرند (بار، ۱۳۷۶، ص ۹).

البته این استقلال در دسترس همه افراد جامعه مشترک‌المنافع نیست؛ بلکه به «اعضا»ی آن اختصاص دارد؛ به بیان دیگر افراد جامعه را می‌توان به دو دسته کلی تقسیم کرد:  
الف) گروهی که شهروندان هستند و طبق گزینش خود در جامعه انتخاب و عمل می‌کنند.

ب) گروهی که می‌توان آنها را با عبارت تقریباً متناقض «شهروند منفعل» نامید. ایشان در واقع جزو جامعه هستند؛ ولی شهروندان آن نیستند؛ یعنی کسانی که زندگی خود را با تکیه بر فعالیت خود نمی‌گذرانند و به دیگران وابسته‌اند. زنان، نیازمندان، کودکان و محجوران از استقلال مدنی بی‌بهراهند و باید توسط دیگران هدایت و محافظت شوند. البته در رابطه با اختیار و تساوی اینان در حقوق انسانی، هرچند ایشان حق دخالت در اداره امور را ندارند، حقوقشان باید در قوانین محفوظ باشد. پس آنچه کانت از اراده انسانی مدنظر دارد، اراده مردان صاحب مشاغل در آمدزاست و نه اراده «همه» (see: Rauscher, 2017).

این اشاره گذرا بعدها در ادبیات فمینیستی به یک پی‌جوبی عظیم برای روش کردن منظور فلاسفه از انسان، عقل و اراده بدل شد. اجماع فمینیستی کمایش بر آن است که هرچند اغلب فلاسفه مدرن زنان را - به شکل مساوی با مردان - انسان لحاظ می‌کردند؛ ولی در جزئیات مباحث، زنان از دایره شمول خارج می‌شدند. به این موضوع در ادامه باز می‌گردد.

پرسشی که اغلب مطرح شود، این است نظر به مباحث طرح شده، دین چه نسبتی با خودآینی دارد؟ به نظر کانت «انسان برای سامان دادن به کار خویش ... به هیچ وجه نیازمند دین نیست؛ بلکه قوه عقل عملی ناب برایش کافی است» (کانت، ۱۳۸۱، ص ۴۰). وی همچنین در کتاب دین و الهیات عقلی از تعبیر «بی‌اعتقادی» به عنوان معیار استقلال اخلاقی سخن گفته بود

که نه به معنای بی‌دینی، بلکه به معنای وابستگی نداشتن عقل به باورها و عقاید دینی است.  
در عین حال اخلاق، خود، ما را به دین راهنمایی می‌کند (همو، ۱۳۸۰، ص ۲۳۵).

در حوزه فلسفه سیاسی، مفهوم خودآینی دال بر آن است که همه انسان‌ها از عقل برخوردارند. پس هم می‌تواند برای زندگی خود تصمیم بگیرند و هم می‌توانند قوانینی را وضع کنند که برای همه کس و همیشه حق باشد. خودآینی افزون بر آنکه یک مفهوم اخلاقی است، به فرد در برابر دولت حق اظهارنظر می‌دهد و در عین حال برای همه اقتصادی یکسانی دارد. پس خودآینی به برابری می‌انجامد؛ همچنین سبب رد مرجعيت‌ها و به طور کلی مفاهیم مرتبط با «هدایت» می‌شود. تحقق خودآینی مستلزم نبود موانع بیرونی، نبود فریب نظام‌مند و مدام، توانایی فرد برای اندیشیدن و خودآگاهی و اصالت (authenticity) وی است. اصالت یعنی تأمل بر خواسته‌ها و ارزش‌های خود و اراده به زیستن طبق آنها (see: Christman, 2018).

با گذشت زمان، پرسش‌های بسیاری درباره خودآینی مطرح شده است. یکی از مناقشات جدی در باب خودآینی در خصوص دو نحوه تعبیر آن است. برخی خودآینی لیبرالی معاصر را در امتداد خودآینی کانتی تفسیر می‌کنند که دارای مبانی متافیزیکی و انسان‌شناختی است؛ لکن برخی در راستای تصفیه لیبرالیسم از مبانی متافیزیکی، خودآینی را «خودآینی شخصی» (Personal Autonomy) می‌دانند و آن را در مقابل تقریر کانتی با عنوان «خودآینی اخلاقی» (Moral Autonomy) قرار می‌دهند. در نظر ایشان خودآینی تنها یک صفت شخصی است که فرد دارای آن می‌تواند در مورد زندگی‌اش به تأمل انتقادی پردازد و راه خود را انتخاب کند. افرادی همچون استیون وال (Steven Wall) و رابت یانگ (Robert Young) خودآینی را تنها در معنای شخصی می‌پذیرند. تصور ایشان از خودآینی به صورت یک استعاره هنری است که گویی انسان را آفرینشده یک اثر و زندگی‌اش را اثری هنری یا یک داستان تعبیر می‌کند.

چهره دیگری که در فلسفه سیاسی، بحث خودآینی را از نو رونق داد، جان رالز است که غالباً معادل معاصر کانت شمرده می‌شود. او سخن از وضع نخستینی می‌گوید که در آن، عاملان عاقل و آزاد به برگت حجاب جهل نسبت به موقعیت آینده خود، اصول عدالت را صورت‌بندی می‌کنند. ایشان مانند سوژه کانتی، خودهایی محض‌اند که از جامعه یا عواطف و منافع جزئی متأثر نمی‌شوند (see: Stoljar, 2015).

## ۲. فمینیست‌ها و خودآینی

فمینیست‌های متاخر با خودآینی نسبتی مرکب از عشق و نفرت دارند. در دهه ۱۹۷۰ خودآینی را می‌ستودند و آن را برای زنان دنبال می‌کردند. ایشان معتقد بودند خودآینی به ناروا مردانه قلمداد شده و زنان از آن محروم شده‌اند. در دهه ۱۹۸۰ فمینیست‌ها به کلی منتقد خودآینی شدند و آن را مفهومی فردگرایانه خوانند که تحت تأثیر نقش‌های اجتماعی مردان، توهمات و خطاهای ایشان را بازتاب می‌دهد. در همان زمان و در واکنش به این موج غالب، برخی فمینیست‌ها کوشیدند مفهوم خودآینی را به گونه‌ای بازخوانی کنند تا روابط اجتماعی نیز در آن ملحوظ باشد. با این حال رونق توجه به خودآینی از سوی ایشان در دهه ۱۹۹۰ رخ داد (Friedman, 2003, p.81).

اما دلایل دغدغه‌مندی فمینیست‌ها درباره این مفهوم متعدد است. از آن جمله می‌توان به مسائل ناشی از تحسین فدایکاری و قربانی کردن خود در زنان اشاره کرد. به شکل سنتی از زنان خواسته می‌شود علایق خود را در راه خواسته‌های همسر و فرزندان و جامعه‌شان زیر پا بگذارند. البته برخی معتقد‌ند اگر این فدایکاری انتخابی باشد، با خودآینی زنان تعارض ندارد؛ ولی بسیاری از فمینیست‌ها قائل‌اند که چون این امر صرفاً از زنان مطالبه می‌شود و کلیشه‌ای جنسیتی است، ناشی از کمارزش دانستن ایشان است.

مسئله بعد شکل‌گیری ترجیحات تطبیقی است؛ یعنی فرد در تطبیق خود با اوضاع ظالمانه، خواسته‌های خود را تغییر می‌دهد؛ مثلاً زن مستمندی که ماندن با همسر آزارگرش را به جدایی از او ترجیح می‌دهد، دارای ترجیحی تطبیقی است. این انتخاب، یک تصمیم خودآین نیست؛ بلکه از سر ناچاری یا به سبب درونی شدن ایدئولوژی مدرسالارانه‌ای است که طبق آن رنج زن، بخشی طبیعی از ازدواج و شایسته اوست.

بسیاری از زنان نیز اعمالی را انجام می‌دهند که مصدق ستم بر زنان است؛ ولی مدعی‌اند که این امور را انتخاب کرده‌اند. پذیرش حجاب اسلامی، ازدواج‌های سنتی و نیز ختنه دختران توسط زنان، مثال‌های مشهور فمینیست‌ها در این رابطه‌اند. آیا اعمال این زنان ذیل مقوله ترجیح تطبیقی است یا واقعاً خودآگاهانه انتخاب می‌شوند؟ همه موارد یادشده محل بحث میان دو گروه از فمینیست‌های است: آنان که به سادگی زنان را ناچار به سازگاری با اوضاع ناقض خودآینی می‌دانند و آنان که به امکان جمع شرایط مدرسالارانه با خودآینی معتقد‌ند (see: Stoljar, 2015). در راستای این دغدغه‌ها فمینیست‌ها به نقد خودآینی پرداختند و برخی آن را بازخوانی کردند.

## ۱-۲. نقدهای فمینیسم به خودآینی

نقدهای فمینیست‌ها به خودآینی را می‌توان به دو دسته تقسیم کرد: مواردی که به بستر لیبرالی خودآینی توجه دارند و درواقع نقد فمینیسم بر لیبرالیسم‌اند و مواردی که به طور مستقیم به واکاوی خودآینی می‌پردازن.

سه نقد مهم فمینیست‌ها به لیبرالیسم که با مفهوم خودآینی نیز ارتباط دارد، عبارت است از اینکه زیاده فردگرایانه است و به ارزش جامعه یا نهادهای جمعی همچون خانواده، طبقه و گروه توجه نمی‌کند. همچنین تمرکز لیبرالیسم بر عقل از نقش عواطف در زندگی سیاسی و اخلاقی غافل است. به علاوه آرمان برابری، انتزاعی و صوری است و واقعیت انضمایی قدرت را لحاظ نمی‌کند (Nussbaum, 1999, p.58). در ادامه تفصیل این موارد را ذکر می‌کنیم.

### ۱-۱-۲. فردگرایی خودآینی

خودآینی از مفاهیم محوری در لیبرالیسم است و لذا در پیوند مستقیم با فردگرایی قرار دارد. موضع فمینیسم در رویارویی با فردگرایی ظاهرآدوگانه است: از سویی تأیید خویشتن و فردیت زنانه را طلب می‌کند و از سوی دیگر معتقد مقدمات و تبعات فردگرایی است. در مواردی همچون آرای نوبام، دلیل این دوگانگی، التزام به ارزش‌های بنیادین لیبرال و در عین حال تلاش برای فراروی از محدودیت‌های فردگرایانه آن است. در نظر وی لیبرالیسم از ماهیت اجتماعی بشر غافل است و انسان‌ها را موجوداتی خودساخته و اتم‌گونه می‌داند؛ درحالی که بسیاری از اساسی‌ترین ویژگی‌های انسانی ما مانند زبان و جهان‌بینی از محیط پیرامون به دست آمده است. هر چند فمینیسم رهایی زنان از تعاریف مردانه و جامعه مردسالار را هدف سیاسی خود می‌داند؛ ولی از حیث روشی مقید است که بافت اجتماعی را نادیده نگیرد. بدین ترتیب پرسش فمینیست‌ها این است که چگونه می‌توان نقش اساسی نسبت‌های اجتماعی در تشکیل هویت را با ارزش خودتعینی لیبرالی ترکیب کرد؟ (Nedelsky, 1989, pp.8-9).

البته فردگرایی می‌تواند به چهار شکل تفسیر شود:

- عاملان (agents) قادر نسبت علیٰ با یکدیگر هستند.
- فهم عامل از خود، مستقل از نسبت‌های خانوادگی و اجتماعی است.
- اساسی‌ترین دارایی‌های عامل، یعنی هویت و کیستی او، ذاتی است و از جامعه کسب نشده است.

- عاملان از حیث مابعدالطبیعی افرادی جدا هستند.

هریک از این تفاسیر منتقدانی دارد. آنت بایر (Annette Baier) منتقد معنای نخست است. او می‌گوید همه انسان‌ها شخص بالتع و ثانوی هستند؛ یعنی شکل‌گیری شخص وابسته به نسبت او با اشخاص دیگر است؛ زیرا ما وارث دیگرانی هستیم که شخصیت آنان نیز در ارتباط با اشخاص دیگر شکل گرفته است. دعوی بایر ناظر به علت تشکیل شخصیت و هویت ماست و فرد‌گرایی علی را رد می‌کند. با نظر به سازگاری بسیاری از نظریه‌های خودآینی با این دعوی، نقد بایر لزوماً دامنگیر مفهوم خودآینی نمی‌شود. در بیشتر نقدهای فمینیستی عموماً تفسیر دوم و سوم به شکل درهم آمیخته نفی می‌شوند. این نقد بر آن است که نظریه‌های خودآینی «فرد‌گرایی انتراعی» را از پیش فرض می‌کنند که بنا بر آن «انسان‌ها از نظر منطقی - هرچند نه از حیث تجربی - می‌توانند خارج از بافت اجتماعی زندگی کنند» (Mackenzie and Stoljar, 2000, p.7).

قول به تعیین اجتماعی آدمی، هم خوانشی متافیزیکی دارد و هم روان‌شناسی. اینکه دریافت فرد از خودش حاصل بافت اجتماعی است، نافی معنای دوم فرد‌گرایی است. ملاحظه روابط اجتماعی به عنوان اجزای ضروری هویت فرد نیز معنای سوم آن را به چالش می‌کشد. رد فرد‌گرایی به معنای دوم، ناگزیر مفهوم خودآینی را رد نمی‌کند و رویکردهای نسبی به خودآینی می‌کوشند این نقیصه را با بازسازی مفهومی خودآینی برطرف کنند.

نفی تفسیر سوم نیز با قول به خودآینی سازگار است؛ زیرا اغلب نظریه‌ها فارغ از دارایی‌ها و مشخصات فرد هستند و خودآینی نیز یکی از مشخصات آدمی است و پرسش از ذات بشر بر این بحث مقدم است. پس با نقد این دو تفسیر هم خودآینی رد نمی‌شود. اما تفسیر چهارم فرد‌گرایی به عنوان پیش‌فرضی متافیزیکی غالباً در نظر فمینیست‌ها مردود است (Ibid, p.8).

فمینیست‌ها معتقدند این معنا، هم به خودی خود باطل است و هم پیامدهای باطلی دارد و به دو موضع مردود از منظر فمینیسم می‌انجامد:

1. خودمحوری (egoism) یعنی اساسی‌ترین خواسته‌های آدمیان توسط ایشان - و نه جامعه - تعیین می‌شود و ارضای آن ارتباطی با دیگران ندارد. پس هر کس باید در پی ارضای خواسته‌های خود باشد و در جهان واقع نیز چنین است.

۲. خودکفایی اخلاقی (normative self-sufficiency) که حاصل دیدگاه فوق است، ارضای خواسته‌های فرد را بهترین امر از حیث اخلاقی و سیاسی می‌داند (Nussbaum, 1999, p.59)؛ در حالی که شهود عامیانه نیز تصدیق می‌کند که همیشه ارضای خواسته‌های خود با خیر متادف نیست؛ بلکه بسیاری از مصادیق آن، شر یا بی‌ارتباط با خیر و شر اخلاقی‌اند.

برخی همچون ندلسکی و لورن کد (Lorraine Code) با هدف گذراز این تعارضات، از وسایل به فردگرایی انتقاد می‌کنند. در نظر ایشان، تعارض میان فرد و جمع، امری واقعی است. به‌حال جامعه هم منشأ خودآینی است و هم مانع بالقوه آن و توقف در این نقطه، بی‌فایده است؛ در مقابل، بن‌حیب این نگرش را از فروض لیرالیسم و نه لزوماً متن واقعیت می‌شمارد. درواقع سنت قرارداد اجتماعی از آغاز فردی را مفروض می‌گیرد که در وضع طبیعی خود تنهاست. برای نمونه هابز انسان‌ها را به قارچ‌هایی تشیه می‌کرد که بدون هیچ ارتباطی با دیگری رشد می‌کنند. حتی جان رالز معاصر نیز در نظریه عدالت خود افراد را به همین ترتیب، فارغ از وابستگی اخلاقی به یکدیگر فرض می‌کند (Friedman, 2003, pp.86-87).

به هر صورت هرچند فمینیست‌ها بر این باورند که دریافت لیرالی از خودآینی نمی‌تواند ارتباط زندگی آدمیان را الحاظ کند و دریافتی مردانه است، در مواردی فردگرایی را سودمند می‌دانند؛ زیرا زنان به ندرت به عنوان غایت و غالب نوعی وسیله برای دیگران قلمداد می‌شوند. در مباحث سیاسی نیز سعادت یا رفاه ایشان اهمیت مستقلی ندارد. آنان بیشتر به عنوان عضو خانواده، زاینده یا مراقبت‌کننده از دیگری اهمیت دارند. اما هر زنی یک موجود جدا و یگانه است و لذت دیگری، رنج او را از میان نمی‌برد. لذا به نظر نوسbam - در جایگاه یک فمینیست - فرد انتزاعی لیرال هر ایرادی داشته باشد، باز هم بهتر از هویت‌ها و اوصافی است که به زنان اسناد داده می‌شود و آنان را تحت انقیاد در می‌آورد. افزون بر اینکه تأکید بر تفاوت‌های انضمامی انسان‌ها، امکان ارائه برنامه اجتماعی را تضعیف می‌کند (Nussbaum, 1999, p.71).

او یادآور می‌شود که امروزه بسیاری از نظریه‌پردازان لیرال از وجه متفاوتی‌کی آن دست شسته‌اند. فردگرایی لیرالی به عنوان ارزشی صرفاً سیاسی - و نه فلسفی - را می‌توان چنین تعییر کرد که لیرالیسم عمیقاً به این نکته متعهد است که هر فرد از تولد تا مرگ، مسیری یگانه را می‌پیماید؛ هر فرد تنها یکی است و رنج یا لذت او از دیگری جداست. لیرالیسم - صرف نظر از

تفسیر افراطی - به این یگانگی و اهمیت تک به تک متعهد است؛ اینکه واحد تحلیل نهایی در سیاست، یک بدن زنده است که هر قدر با دیگران نزدیک باشد، با ایشان ادغام یا در آنان ذوب نمی‌شود. پس همه آنان غایات سیاسی و اخلاقی یکسانی اند که برای هیچ جمع یا گروه دیگری به وسیله بدل نمی‌شوند. این امر نافی عشق یکی به دیگری، غایات مشترک، پیوند رنج‌ها و لذت‌های ما به عزیزانمان نیست (Ibid, pp.62-63).

از این روست که مواجهه غالب فمینیست‌ها با خودآینی، بازنده‌یشی در مفهوم خودآینی است و نه نفی آن با این امید که راهی برای حفظ واقعیت بنیادین «ارتباطی بودن بشر» و نیز گذر از «لوازم سرکوبگرانه ارتباطات برای زنان» یافت شود (Nedelsky, 1989, p.10).

## ۲-۱-۲. عقلگرایی خودآینی

نقد دیگر فمینیسم به لیرالیسم این است که فرد آن موجودی صرفاً عقلی است. بحث عقل و عاطفه از دیرباز در میان فلاسفه مطرح بوده است و لیرالهایی همچون کانت و هیوم - به رغم تفاوت‌هایشان - به جدایی عقل و عاطفه قائل بودند. البته در سنت کلاسیک، استناد به برابری عقل در همه انسان‌ها، دستاویز فمینیست‌ها برای اثبات برابری زنان با مردان بود؛ اما این نگرانی هم هست که تأکید بر عقل به عنوان گوهر انسانی به تأکید بر اوصاف مردانه و کم‌ارزشی اوصاف زنانه‌ای مانند عاطفه و تخیل منجر شود؛ به ویژه آنکه به نظر فمینیست‌ها بخش زیادی از ادراکات ما با تجربه عاطفی در هم تنیده است.

البته فلاسفه لیرال هرچند عواطف را در اخلاق بشری دخیل می‌دانستند؛ ولی به نقش ادراکی برای آن قائل نبودند. روسو و آدام اسمیت دو مورد استشنا هستند که همدلی را نشانه‌ای بر عقلانیت می‌دانستند و عاطفه را دارای جهت ادراکی قلمداد می‌کردند. با این حال ایشان نیز داوری درباره صحت و سقم عواطف را به عقل واگذار می‌کردند. در نظر فمینیست‌های متقد، این انقیاد عواطف تحت سلطه عقل به گفتمان مردانه اسناد می‌یابد (Nussbaum, 1999, pp.72-73).

## ۲-۱-۳. سوژه خودآینی

Flemینیست‌ها می‌پرسند اساساً سوژه لیرالی که عاقل و آزاد و خودآین است، کیست؟ این سوژه، نه انسان طبیعی، بلکه مرد سفیدپوست طبقه متوسط است. کارول پیتمن (Carole Pateman) می‌گوید تقریر لیرالی از سوژه باعث می‌شود زنان نه فرد باشند و نه شهروند و این موقعیتی محال است. قرارداد اجتماعی به عنوان مهم‌ترین تمثیل لیرالی، گویای

پدرسالاری مدرن است. زنان هرگز عضو جامعه سیاسی لیرالی نیستند و در قرارداد اجتماعی حضور ندارند. در عین حال حوزه خصوصی و به تبع آن زنان، هم عضو جامعه مدنی هستند و هم نیستند. روابط بین دو جنس، مباحث زنان و زندگی خانوادگی دقیقاً به این دلیل از حوزه سیاست بیرون رانده شده‌اند. در عین حال زنان همواره یکی از طرفین قرارداد ازدواج‌اند و به عنوان فرد، اما نه شهروند پذیرفته می‌شوند. لذا تفاوت جنسیتی به تفاوت سیاسی میان مردان سرور و خودآینین با زنان بند و فاقد خودآینی می‌انجامد (Pateman, 1988, p.222).

این وضعیت محال در مورد زنان سبب می‌شود فمینیسم لیرال، موضعی متناقض و ناممکن شود. پس فمینیسم نباید فریب امتیازات لیرالیسم را بخورد و باید از آن فراروی کند. توصیه پیمن آن است که باید حجاب جهل رالزی را از روی سوژه انتزاعی لیرالی کنار زد و هویت جنسیتی، نژادی و طبقه‌ای او را به حساب آورد (Heckman, 2014, pp.92-94).

به علاوه نظریه‌های فمینیستی پسامدرن با نگرشی ملهم از روان‌تحلیلگری و نظریه‌های قدرت فوکویی نیز به سوژه مفروض در خودآینی نقد دارند؛ زیرا این سوژه، واحد و منسجم است و هویت او در طول زمان پایدار می‌ماند. ولی روان در نگرش‌های روان‌تحلیلگر از زمان فروید نه تنها خودآین و مستقل نیست؛ بلکه تابع غرایز، فاقد خودآگاهی، گرفتار تعارض و کشش‌های متضاد است. روان این انسان حتی از انگیزه‌های خود، آگاهی کامل ندارد؛ چه رسد که بخواهد آنها را مدیریت کند.

نقدهای برگرفته از نظریه قدرت فوکو نیز می‌گویند که نظریه‌های خودآینی یک اراده آزاد کانتی و خود واقعی را از پیش فرض کرده‌اند و این واقعیت را نادیده می‌گیرند که سوژه‌ها توسط گفتمان‌ها، نظام‌ها و خردۀ فعالیت‌های قدرت شکل می‌گیرند. هیچ خود و اراده آزادی فارغ از روابط قدرت وجود ندارد. عاملیت نیز جنبه‌ای از قدرت است. بدین ترتیب فمینیسم پسامدرن با تقدم عقل بر بدن، عاطفه و غرایز و یکی دانستن آن با خود واقعی مخالف است (Mackenzie and Stoljar, 2000, pp.10-11).

#### ۴-۱-۲. کلیت خودآینی

بخشی از انتقادات به خودآینی، حول محور دعوی کلیت (universalism) لیرالیسم است. نظریه‌پردازانی که تنوع جوامع انسانی را امری اساسی می‌دانند، می‌گویند خودآینی مانند لیرالیسم، آرمانی خاص غرب است؛ ولی کلی وانمود شده است. پروژه فمینیسم به مثابه

یک جریان سیاسی کلان تمايل دارد جامع زنان غربی و غیرغربی باشد؛ ولی دعوی کلیت از سوی یک سنت سیاسی خاص در آن، نافی جامعیت فمینیسم است. حتی بسیاری از مردان نیز به سبب واقعیت‌هایی همچون فقر، معلولیت و نژاد مشمول خودآینی نمی‌شوند. پس کلیت آن با پیچیدگی دوچندان وضعیت زنان، تصوری نادرست است.

#### ۱-۵. مطلوبیت خودآینی

برخی از نقددهای بیش از تأکید بر بستر لیرالی، بر خود این مفهوم متمرکز می‌شوند. از جمله لورن کد (Lorraine Code) به مطلوبیت خودآینی در فرهنگ غربی اعتراض دارد. امثال این موضع را مکتری و استولجار، نقد نمادین (symbolic) می‌خوانند که به حوزه ارزش‌ها ارجاع دارد. به نظر کد، خودآینی هدف زندگی بشر را تحقق خودکفایی تصویر می‌کند. گویی استقلال آدمی همواره از سوی دیگران در معرض تهدید است. بدین ترتیب در سایه مطلوبیت خودآینی، ارزش‌های مربوط به ارتباطات میان‌فردی همچون اعتماد و شرافت بی‌ارزش قلمداد می‌شوند (Ibid, p.6).

فرهنگ عامه، کلیشهای جنسیتی دوگانه خودآینی / ارتباطمندی را می‌سازند که در آن زنان در مقایسه با مردان از خودآینی و لذامطلوبیت و انسانیت کمتری برخوردارند.

#### ۲-۲. بازخوانی‌های فمینیستی از خودآینی

پیشنهاد ایجابی فمینیست‌ها در خصوص خودآینی، خوانش‌های نسبت‌محور یا ارتباطی (relational) است که قرار است انسان را نه یک ذات عقلانی و جدا از جامعه، بلکه موجودی عاطفی، بدن‌مند و پرورده جامعه لحاظ کنند و مباحث قبل‌مغفول همچون خیال، عواطف، حافظه، هویت و تفکر انتقادی را نیز در بر گیرند. پس خودآینی ارتباطی بیش از آنکه مفهومی مشخص باشد، اصطلاحی چتری است که مجموعه‌ای از رویکردها را پوشش می‌دهد. این رویکردها در این نکته اشتراک دارند که افراد تجسم اجتماعی دارند و هویت عامل در بافت روابط و محدودیت‌های اجتماعی از قبیل نژاد، طبقه، جنسیت و قومیت شکل می‌گیرد. تمرکز رویکردهای ارتباطی بر تحلیل اقتضایات اجتماعی و بینادهنی هویت انسان در راستای اصالت است و به اثرات جامعه بر فرد و دریافت‌های او از خود می‌پردازند.

به دو شکل می‌توان «خاصیت ارتباطی بودن» انسان و افعالش را تفسیر کرد:

۱. عامل انسانی از حیث ذات، ارتباطی و نسبت‌محور است؛ یعنی هویت و خودپنداره او

توسط بافت اجتماعی تشکیل می‌شود. پس باید بر ساخت اجتماعی عامل و ماهیت اجتماعی خودآینی تمرکز کرد.

۲. عامل انسانی به نحو علی ارتباطی است؛ یعنی ماهیت او برآمده از اوضاع اجتماعی و تاریخی خاصی است. محوریت حیث علی یعنی باید بر طرقی تمرکز کرد که روابط اجتماعی، خودآینی را افزایش یا کاهش می‌دهند (Ibid, p.22).

روایت‌های فمینیستی را - چنان که خواهیم دید - به چند شکل می‌توان دسته‌بندی کرد:

- نظریه‌های فرایندی در برابر محتوایی (substantive) (قوی یا ضعیف): نظریه‌های فرایندی در دهه ۱۹۷۰ خودآینی را فرایندی درونی تعریف می‌کردند که طی آن فرد باید یا می‌تواند بر انگیزه‌ها و ارزش‌های خود تأمل کند. تصمیم برآمده از این تأمل - فارغ از محتوای آن - خودآین وار انتخاب شده است.

در مقابل، نظریه‌های محتوایی، خودآینی را مفهومی گرانبار از ارزش‌ها می‌دانند؛ لذا در گونه محتوایی قوی، محتوای ترجیحات عامل بررسی می‌شود و نمی‌توان موارد بسیاری همچون بردگی، ازدواج اجباری و بسیاری از ترجیحات دال بر فروتری زنان را برگزید؛ ولی نظریه‌های محتوایی ضعیف به این شکل بر محتوای ترجیحات، قید وارد نمی‌کند و مثلاً صرف ارزش احترام به خود یا عزت نفس را برای تأمین مقتضیات خودآینی کافی می‌دانند و درنهایت موارد شدیدی همچون بردگی را ناقص خودآینی می‌دانند.

- نظریه‌های علی (casual) در مقابل تقویمی (constitutional): نظریه‌های علی تأثیر اوضاع تاریخی و اجتماعی بر عامل را به رسمیت می‌شناسد. به قول آنت بایر (Annette Baier) عامل انسانی همیشه شخص درجه‌دو است؛ یعنی جاشین و وامدار اشخاص درجه‌اولی است که او را زاده، پرورده و چنین ساخته‌اند. با چنین نگرشی، آنچه فرد را به زندگی خودآین قادر می‌کند، نه ازروای او، بلکه ارتباطات وی است. پس اوضاع اجتماعی و ارتباطات انسانی، علت افزایش یا کاهش خودآینی است. نظریه‌های علی به تأیید تأثیر اوضاع بیرونی بر خودآینی بسته می‌کنند؛ ولی نظریه‌های تقویمی از این نیز پیش‌تر می‌روند و اوضاع بیرونی را به مثابه قوام بخش خودآینی می‌نگرند. پس یک بردۀ نمی‌تواند خودآین باشد و اگر شرایط عینی و مصداقی خودآینی، یعنی دامنه گسترۀ انتخاب‌ها موجود نباشدند، قوت روحی انسان تغییری در خودآین نبودن او ایجاد نمی‌کند.

تقسیم‌بندی‌های فوق متقاطع‌اند. نظریه‌های فرایندی اغلب علی هستند؛ یعنی فرد

می‌تواند در اوضاع سرکوب نیز طبق فرایندی انتقادی تصمیم بگیرد و محتواهای انتخاب او نیز تأثیری در این امر ندارد. نظریه‌های محتواهای ضعیف هم اغلب علی هستند؛ چون بیشتر بر نسبت اخلاقی فرد با خود همچون احترام به خود تمرکز دارند و شرایط بیرونی را کمتر تعیین کننده می‌دانند. اما نظریه‌های محتواهای قوی، تقویمی هستند؛ زیرا معتقدند شرایط بیرونی، شرط تحقق یا نقض خودآینی هستند (see: Stoljar, 2015). در ادامه برخی از بازخوانی‌های فمینیستی را مرور می‌کنیم:

## ۱-۲-۲. بازخوانی‌های فرایندی

قرائت‌های فرایندی برای فمینیست‌ها جذاب است؛ زیرا به نظر می‌رسد بی‌طرفی ارزشی درباره محتواهای تصمیم‌ها می‌تواند مشکلات خودآینی‌ستی را حل کند. خودآینی‌ستی گرانبار از ارزش‌های مردانه همچون عقلانیت و استقلال بود؛ اما در خوانش‌های جدید، شما می‌توانید طی فرایندی خودآینی به ارزش‌هایی غیرعقلانی و ارتباطی ملزم باشید. همچنین فمینیسم تمایل دارد جامع همه زنان و حساس به تفاوت‌هایشان باشد. بی‌طرفی محتواهای امکان زندگی خودآین در مورد زنان فقیر، مذهبی، تحت سرکوب و مانند آن را به اندازه زن سفیدپوست طبقه‌متوسط فراهم می‌کند. ماریلین فریدمن (Marilyn Friedman) و دیانا میر (Diana Meyers) دو نظریه‌پرداز فرایندی‌اند.

دیانا میر کوشید در نظریه خود از سویی تأثیرات منفی جامعه‌پذیری بر خودآینی و از سوی دیگر امکان خودآین ماندن افراد در جوامع سرکوبگر را تحلیل کند. میر خودآینی را شامل مجموعه‌ای از مهارت‌ها، یعنی اکتشاف خود، اداره خود و تعریف خود دانست که همگی متضمن تأمل‌اند؛ لذا وی از «صلاحیت خودآینی» (Autonomy competency) سخن می‌گوید که تمرینی و اکتسابی است. خودآینی یعنی کاربرد این مهارت‌ها به منظور حصول یک خود منسجم و پویا. هدف میر تحقق خود خویشتن و کمال است؛ ولی بر خلاف گونه ارسطویی، کمال مفهومی دستوری ندارد و فرایندی است. کمال فرد مستلزم تحقق همه اوصاف بالقوه او نیست؛ بلکه مستلزم تحقق اوصافی است که محور دریافت او از خود اصیلش هستند. اصالت در نگاه میر اهمیت کلیدی دارد. خودآینی در نظر وی نه انجام هرچه می‌خواهیم، بلکه انجام آنچه خود اصیل ما می‌خواهد، است.

محیط‌ها با اثرات مختلف‌شان نقش مهمی در رشد کردن یا رشد نکردن ویژگی‌های فردی دارند. تفاوت افراد نیز ایجاد می‌کند به تکثری در زندگی خودآین قائل باشیم.

افراد به تقویت اوصافی در خود متمایل‌اند که توسط فرهنگ‌شان تأیید می‌شود. برخی فرهنگ‌ها بیشتر مشوق خودآینی‌اند؛ مثلاً فرهنگ غربی زنان را به کشف خود و مردان را به اداره و تعریف خود تشویق می‌کند که از مؤلفه‌های خودآینی‌اند. پس جامعه‌پذیری جنسیتی می‌تواند رشد برخی مهارت‌های خودآینی را محدود کند و آموزش و تربیت افراد اهمیت فراوانی دارد (Mackenzie and Stoljar, 2000, p.17).

اگر خودآینی مشکل از صفات قابل افزایش و کاهش است، پس درواقع یک طیف است؛ از این‌رو میر از خودآینی برنامه‌ای (programmatic) و خودآینی موردي (episodic) سخن می‌گوید. افراد در فرهنگ‌های سرکوبگر ممکن است خودآینی‌های موردی، یعنی در برخی امور یا تصمیمات جزئی داشته باشند. ولی خودآینی برنامه‌ای، یعنی خودآینی در همه امور مهم زندگی معمولاً در این جوامع غایب است؛ مثلاً زن در فرهنگ جنسیتی سنتی احتمالاً نمی‌تواند به مادر نشدن تصمیم بگیرد؛ ولی شاید بتواند با خودآینی موردی، فاصله فرزندانش را انتخاب کند؛ در حالی که زن غربی ثرومند با خودآینی برنامه‌ای می‌تواند به مادر نشدن نیز تصمیم بگیرد. نظریه میر می‌خواهد این مشکل فمینیست‌ها را حل کند: اگر خواسته‌های زنان حاصل اوضاع فرودستی ایشان باشد، آیا این خواسته‌ها ارزش دارند؟ پاسخ مثبت با تأیید خواسته‌های نادرست، بی‌عدالتی را تقویت می‌کند و پاسخ منفی نیز با بی‌احترامی به زنان گرفتار در اوضاع دشوار، بی‌عدالتی را تقویت می‌کند. تمرکز بر فرایند تصمیم‌گیری و طیفی دانستن خودآینی، این دشواری را کاهش می‌دهد. البته او نیز مواردی همچون پذیرش ختنه دختران را از این طیف خارج می‌کند و آنها را نتیجه آموزش نادرست و نبود احترام به خود می‌داند. به بیان دیگر تنها ارزشی که او در کنار بی‌طرفی ارزشی کلی طرح می‌کند، احترام به خود است که نظریه را به یک نمونه ضعیف در میان آرای محتوایی بدل می‌کند (Ibid, p.18).

فریدمن نیز از مفهوم «تأیید متأملانه» (reflective endorsement) سخن می‌گوید. به نظر او فرایند تفکر انتقادی درباره ترجیحات و خواسته‌ها، فرد را خودآین می‌کند و نتیجه تأمل اهمیتی ندارد؛ حتی اگر فرد به این نتیجه برسد که در اوضاع فروتری و تحمل سلطه باقی بماند؛ زیرا خودآینی تنها ارزش نیست و اولویت‌بندی ارزش‌ها در میان افراد متفاوت است. البته فریدمن می‌پذیرد که خودآینی در شرایط الزام و فشار، کمتر محتمل است؛ ولی امکان آن را رد نمی‌کند. پس صرف تأمل برای ورود به آستانه خودآینی کفايت

می کند؛ اما بالاترین درجات خودآینی مستلزم رهایی از اوضاع سرکوب و الزام است  
. (Friedman, 2003, p.24)

خوانش گفت و گویی (dialogical) نیز از نظریه های دیگری است که ذیل این الگو مطرح شده است. به نظر آندرآ وستلاند (Andrea Westlund) خودآینی، وضعیت عاملی است که خود را در برابر نگرش های نقادانه بیرونی، در خصوص تعهدات اصولی اش پاسخگو می داند. این نظریه هم ارتباطی است؛ زیرا به منظور «دیگری» و ضرورت آن توجه دارد. عامل خودآین همیشه خود را در برابر دیگر عوامل اندیشمند جامعه و منتقدان بالفعل یا بالقوه، مسئول و گشوده می داند؛ در عین حال صوری و نسبت به محتوا ختناست (Stoljar, 2011, p.2).

آرای یادشده در زمرة نظریات ارتباطی علی هستند و ضمن تفکیک خودآینی از بحث عقلانیت سنتی، آن را حاصل تأمل بر انگیزه ها، ارزش ها و وجوده متنوع هر خواسته می دانند. بنابراین افراد از درجات گوناگون خودآینی برخوردارند. این نظریه با نگرش های معاصر فمینیستی درباره هویت سازگار است و «خود» را نه امری واحد و یکپارچه، بلکه جشنواره ای متحرک از کشش های گوناگون می داند. البته این هویت «متقطع» (intersectional) با آرمان اصالت تباین ندارد.

دو نقد اساسی به این گروه وارد شده است:

- نظریه های فرایندی به سبب تعهد بی طرفی خود نمی توانند آثار کلیشه های جنسیتی و سرکوب های درونی شده را تبیین کنند. آنها به طرح این احتمال بسنده می کنند که ممکن است عامل با تأمل، طبق کلیشه فرودستی عمل کند. موضع فرایندی از موارد بسیاری که فرد به شکل غیر خودآین و به سبب تریت نادرست، ارزش های پدرسالارانه را از آن خود می شمارد، غافل است.

- نظریه های فرایندی به نقش عوامل عینی خارجی در امکان خودآینی توجه ندارند  
. (Ibid)

۲-۲-۲. بازخوانی های حول محور عواطف و حالات روانی  
در نظریات فرایندی، اغلب مهارت های شناختی و عقلانی، شرط خودآینی به شمار می آمد؛ ولی بخشی از بازخوانی ها بر حالت های روانی همچون اعتماد به نفس، شرم، تردید یا عواطفی چون عشق و دیگر خواهی تأکید دارند.

از آن جمله بث تروودی گاویر (Both Trody Govier) و کارولین مک لود (Carolyn McLeod) معتقدند اعتمادبهنفس شرط ضروری خودآینی است. گاویر اعتمادبهنفس را پیش شرط تحقق تفکر انتقادی و خودآینی به معنای فرایندی آن می‌شمارد. وی با بررسی تجربه‌های زنان قربانی تجاوز به این نتیجه می‌رسد که تمایل ایشان به مقصر و بی‌ارزش شمردن خود سبب اختلال در تأمل و قضاوت پس از رویداد مذکور می‌شود. مک لود نیز به بررسی تجربه‌های سقط‌جنین پرداخت. او دریافت جامعه معمولاً سقط‌جنین را اتفاقی کم‌اهمیت در مقایسه با مرگ عزیزان می‌داند و از زنان و همسرانشان صبوری و پذیرش می‌خواهد؛ از این‌رو زنانی که دچار سقط‌جنین می‌شوند، اجازه سوگواری و اندوه به خود نمی‌دهند و این امر به دشواری در مدیریت احساسات و کاهش اعتمادبهنفس ایشان منجر می‌شود. بدین ترتیب عاملان در شرایط سرکوب ممکن است از قدرت تفکر خوبی برخوردار باشند؛ ولی اگر در شرایطی تریست شوند که پیوسته به آنان گفته شود ارزشمند نیستند، توان تصمیم‌گیری ندارند... تصویر و دریافت ایشان از خود مختلف می‌شود و این احساس در استفاده ایشان از توانایی‌های اندیشه‌ای و خودآینی اثر خواهد داشت. نظریات این دسته نیز علی‌است و البته از حیث محتوایی، ضعیف به شمار می‌آیند؛ زیرا صرفاً به ارزش اخلاقی اعتمادبهنفس می‌پردازند و نه بیشتر (see: Stoljar, 2015).

اولین فوکس کلر (Evelyn Fox Keller) نیز با تمرکز بر حالت‌های عاطفی و روانی از دو مفهوم خودآینی ایستا و پویا سخن می‌گوید. خودآینی پویانوعی ویژگی است که بر اساس دریافتی مثبت از خود و دیگری شکل می‌گیرد و شامل هردو مؤلفه ارتباط با دیگری و تمایز از دیگری می‌شود. همچنین حاوی حس عاملیت در جهان متشكل از عوامل مرتبط با هم است و دیگری را کسی می‌داند که با عواطف و احساسات مستقلش به رسمیت شناخته می‌شود. در مقابل، خودآینی ایستا دیگری را تهدید می‌داند و نگران خود است. ترس از وابستگی و نداشتن کنترل باعث تلاش برای تسلط بر دیگران می‌شود. افراطی ترین ظهور این خودآینی در سادیسم است. نکته مهم این است که فوکس کلر هرچند تنش میان وابستگی و جدایی را می‌پذیرد؛ ولی آنها را به کلی نافی هم نمی‌داند (Colebrook, 1997, p.25).

بازخوانی‌های حول محور مراقبت (Care) نیز در این گروه دسته‌بندی می‌شوند. این نظریه‌ها به بیان نانسی چودورو از روان زنانه و مردانه و آرای گیلیگان استناد می‌کنند. به نظر چودورو در جوامع نابرابر جنسیتی، زنان نخستین ارائه‌دهندگان مراقبت هستند و

هویت یابی پسر با جدایی از مادر رخ می‌دهد. لذا خود مردانه بر اساس ضدیت و غیریت از مادر زنانه، جدایی و خودکفایی تعریف می‌شود؛ ولی دختر که خود را با مادر یکسان و مشابه می‌داند، به ارتباط و وابستگی ارج می‌نهد (Mackenzie and Stoljar, 2000, p.9).

این مبنا برخی اندیشمندان را به نفی کامل خودآینی و برخی را به بازخوانی آن سوق داده است. از آن جمله سارا هوگلند (Sarah Hoagland) خودآینی را مفهومی ویرانگر خواند که انزوا را افزایش می‌دهد و دیگری و رابطه را تهدیدآمیز می‌انگارد. پیشنهاد جایگزین او «خود در اجتماع» است؛ یعنی در ک خود به مثابه عاملی اخلاقی در ارتباط با دیگرانی که ایشان نیز عاملانی اخلاقی‌اند. این ایده می‌کوشد هم به عاملیت و خودآگاهی فردی وفادار باشد و هم به نسبت اجتماعی (Friedman, 2003, p.84).

جینفر ندلسکی (Jennifer Nedelsky) می‌کوشد خودآینی را با الگوگیری از روابط مادر و فرزند بازخوانی کند. ندلسکی مفهوم لیرالی خودآینی را دال بر انسان‌هایی خودساخته می‌داند که وجود ندارد. ما هم ساخته دیگرانیم و هم در ک خود بودن را به واسطه هنجارها، ارزش‌ها و مفاهیم اجتماعی به دست می‌آوریم. جامعه منبع خودآینی و البته گاهی در چالش با آن است. ندلسکی متأثر از گیلیگان می‌کوشد ارزش‌های عامل مؤنث همچون مراقبت و وابستگی را در خودآینی وارد کند (Mackenzie and Stoljar, 2000, p.94). بازخوانی‌های انجام‌شده توسط قائلان نظریه مراقبت، افزون بر ارتباطی بودن، بر روابط صمیمانه دوسویه بهویژه بین مادر و فرزند متمرکزند و مفهومی محدود از خودآینی به دست می‌دهند.

### ۲-۲-۳. بازخوانی چندفرهنگی‌گرا

تقویت رویکردهای چندفرهنگی‌گرایانه در میان فمینیست‌ها دلایل گوناگونی داشت: توجه به تفاوت‌های زنان و لزوم تکثیر سوزه فمینیستی، تغییر نگاه فمینیسم پسالستعماری و نفی خیرگی امپریالیستی به زنان دیگر، اذعان فمینیست‌های لیرال به بی‌کفایتی نظریه‌های لیرال در تبیین عاملیت زنان در روابط سلطه و تغییرات اجتماعی غرب. بدین ترتیب فمینیست‌های چندفرهنگی کوشیدند مفاهیم از جمله خودآینی را به گونه‌ای تعریف کنند که بتواند زنان غیرغربی را نیز در بر گیرد. به دلیل اهمیت تعلق گروهی برای چندفرهنگی‌گرایان، آنان معتقدند صرف وجود درجه‌ای از عقلانیت، تأمل بر خود و خود تعیینی برای استاد خودآینی به فرد کافی است و فرد می‌تواند با حفظ این حد، تابع هویت گروهی خود نیز باشد؟

از این رو معمولاً به نظریه‌های محتوایی ضعیف گرایش دارند (Lepinard, 2011, p.207). ولی این موضع چندفرهنگی گرایان نیز مانند موضع دیگر آن مورد این نقد قرار گرفته که پاسخگوی پروژه فمینیستی نیست و چندفرهنگی گرایان قادر به ترسیم مرز دقیق برای حفظ یا نقض خودآینی نیستند. از این رو گاه ترجیحات مذهبی و فرهنگی زنان اقلیت را غیرخودآین ارزیابی می‌کنند، گاهی نیز به روایت‌های مردم‌شناسی رجوع می‌کنند و حس می‌کنند در سازگارانه تربیت‌های زنان دیگر نیز همواره درجه‌ای از خودآینی وجود دارد. داوری ایشان درباره خودآینی زن مسلمان نیز مشمول همین وضعیت است.

#### ۴-۲. بازخوانی‌های محتوایی

چنان‌که گذشت، نظریه‌های محتوایی بر دو قسم‌اند: محتوایی قوی که با تأکید بر محتوای ترجیحات متمایز می‌شوند و محتوایی ضعیف که به تعیین شرایط محتواهای ممکن برای عامل می‌پردازند؛ یعنی می‌پذیرند که ممکن است شرایط خودآینی بر اثر جامعه‌پذیری یا فشار محدود شود؛ ولی مانند نظریه‌های محتوایی قوی، فقط برخی محتواها را خودآین نمی‌دانند.

سوزان ولف (Susan Wolf)، پل بنسون (Paul Benson)، ناتالی استولجار (Natalie Stoljar) و مارینا اوشانا (Marina Oshana) را می‌توان در زمرة گروه نخست دانست. در نظر ایشان عامل اخلاقی برای خودآینی باید در که هنجاری داشته باشد و تفاوت درست و غلط را بفهمد. پس افراد پرورش یافته در فرهنگ‌های سرکوبگری که این توان را به مخاطره می‌اندازند، غالباً خودآین نیستند؛ زیرا تربیت سرکوبگرانه، عقل سلیم و مسئولیت اخلاقی را از فرد سلب می‌کند (Mackenzie and Stoljar, 2000, p.19).

نظریه‌ولف تقریر جدیدی از بیان سنتی کانت است که طبق آن محتوای انتخاب فرد باید با معیارهای عینی عقل سازگار باشد. بنسون نیز در همین راستا معتقد است جامعه‌پذیری بد، مانع تشخیص و خودآینی عامل می‌شود. هر دو نظریه از سخن محتوایی قوی هستند؛ زیرا شرط خودآینی را امکان تنظیم و دسته‌بندی ترجیحات و تأیید ارزش‌هایی واجد محتوای خاص می‌دانند. استولجار نیز معتقد است تنها اعمال محدودیت‌های قوی بر محتوای انتخاب‌هاست که امر خودآین و غیرخودآین را متمایز می‌کند و لذا بسیاری از انتخاب‌ها را نمی‌توان واقعاً انتخاب و خودآینی دانست.

اوشانا نیز در تحلیل «اجتماعی - ارتباطی» (Socio-relational) خود به اوضاع بیرونی، نقش مؤثری می‌دهد. ولی می‌گوید خودآینی به صرف قابلیت ذهنی و روانی نیست. وجود

قدرت عمل و مرجعیت شخصی برای پیشبرد امور مهم زندگی در قالب قواعدی منتخب برای خودآینی ضروری است. بدین ترتیب یک زن طالبانی خودآین نیست؛ زیرا شرایط خارجی، نافی کنترل او بر امور عملی است. وی اجازه کسب درآمد یا حضانت فرزندانش را ندارد، نمی‌تواند بر تربیت فرزندانش اعمال نظر کند، اجازه سفر بدون اذن یک مرد یا همراهی وی ندارد. مسئله این نیست که زن طالبانی نمی‌خواهد خودآین باشد (یا حتی می‌خواهد)؛ مسئله این است که او واقعاً و در عمل خودآین نیست و خواست درونی او در این واقعیت اثر چندانی ندارد. به او شانا نقدهای بسیاری وارد شده است. برخی معتقدند نظریه وی تقریباً با هر قانون و سیاستی معارض است و کمال گرایی آن به نوعی آنارشیسم می‌انجامد. به علاوه نظریه وی، مقاومت‌ها و خلاقیت‌های افراد در اوضاع دشوار را به شمار نمی‌آورد و کمایش از مسئولیت اخلاقی انسان برای تلاش در جهت زندگی خودآین غافل است (see: Stoljar, 2015).

پس نظریه‌های محتوایی قوی شرایطی را تعین می‌کند که محتوای انتخاب فرد ممکن است نقض خودآینی به شمار آید؛ در حالی که در موارد قبلی که محتوایی ضعیف داشتند، بیشتر فرایند انتخاب و حالت ذهنی فرد اهمیت داشت. همچنین این نظرات به جای تأکید بر روان آدمی، به جهان واقعی ارجاع دارند. بدین ترتیب خودآینی امری نیست که درون فرد تحقق می‌یابد؛ بلکه واقعه‌ای است که در جهان و با مداخله فرد رخ می‌دهد. شرایط سرکوب و نبود گزینه‌های انتخابی متعدد از جمله مواردی‌اند که مانع رخ دادن خودآینی می‌شوند. گروه محتوایی در مقایسه با فرایندی‌ها، هم مثال نقض‌ها را بهتر پوشش می‌دهند و هم تبیین‌های بهتری درباره اثرات جامعه‌پذیری ارائه می‌دهند. در عین حال نقد رایج به این نظریه‌ها آن است که با تأکید بر تأثیر جامعه، در معرض نفی مسئولیت اخلاقی فرد قرار می‌گیرند.

## ۲-۲. بازخوانی‌های معطوف به سوژه

خوانش‌های معطوف به سوژه را برای نامیدن نظریه‌هایی به کار می‌بریم که در اصل در پی فمینیست تر کردن لیبرالیسم از جهت سوژه سیاسی‌اند. اهمیت خودآینی در نظر برخی از اصلاحگران چنان است که تصحیح این مفهوم را گامی اساسی در راستای سازگاری لیبرالیسم و فمینیسم می‌دانند. مارتا نوبمام، سوزان مولر اوکین و میر که نظراتشان بیان شده، در این زمرة‌اند. به طور کلی دو محور اصلاحی مدنظر ایشان بازخوانی فرد خودآین و نفی تمایز خصوصی - عمومی است.

در خصوص محور اول، نوبام معتقد است اساساً کانت و رالز - به مثابه قله‌های لیرالیسم - فردگرانبوده‌اند و خودبستندگی اخلاقی (ethical self-sufficiency) مدنظر ایشان با فردگرایی کنونی لیرالی تفاوت دارد و از مشکلات آن مبراست. نظرات کانت را می‌توان با لیرالیسم سیاسی جمع کرد. رالز نیز خودآینی را عامل طبق قواعدی می‌داند که به عنوان انسان‌های آزاد و عاقل با آن موافقیم. در نظر او خودآینی امری وجودشناختی نیست؛ بلکه نوعی عمل یا روند و به بیان دیگر آرمان تصمیم‌گیری است (Colebrook, 1997, p.25). این امر میدان تحلیل را بسیار گسترده‌تر از فضای لیرالیسم سنتی و پدرسالار می‌کند. همچنین با افزودن عشق و مراقبت به اهداف اجتماعی، همنشینی احساس با عقل در سوژه و عمومی دانستن همهٔ نهادها می‌توان لیرالیسم را به شکلی اصلاح کرد که مفهوم فرد، شامل سالم‌تدان، کودکان، زنان و... شود. البته نوبام اعتراف می‌کند مفهوم ارسطوی - مارکسیستی فرد برای این هدف سودمندتر از مفهوم کانتی فرد است (Heckman, 2014, p.88).

محور دوم اصلاح خودآینی از منظر اوکین و نوبام، تمایز خصوصی - عمومی است. ایشان با تکرار نظر فمینیست‌های رادیکال، وجود امر و حوزهٔ خصوصی را انکار می‌کنند. وقتی زنان مانند مردان، تبعهٔ حوزهٔ عمومی باشند، آن‌گاه به راستی شهروند و طرف قرارداد اجتماعی شده‌اند. در این صورت می‌توان از حقوق شهروندی از جملهٔ خودآینی دربارهٔ زنان سخن گفت.

## ۲-۲. بازخوانی‌های پست‌مدرن

چنان‌که پیش‌تر اشاره شد، خودآینی اساساً آرمانی متناسب با عصر مدرن است و با نظریه‌های پسامدرن چندان نمی‌توان برای خودآینی وجهی قائل شد؛ زیرا از این منظر، سوژهٔ خودآین تنها با نفی جسمانیت و بدن‌مندی محقق می‌شود؛ در عین حال بسیاری از فمینیست‌های پسامدرن همچنان از خودآینی و مفاهیم مشابه آن به عنوان امری مطلوب سخن می‌گویند. برای نمونه در نظر ایریگاری، خودآینی یعنی تأیید هویت خود در ارتباط با دیگری که از حیث جنسیتی متفاوت است و خود او نیز خودآین است. مطلوب او از خودآینی، روشی است که در آن سوژه از بدن خود فراتر می‌رود و با بدن‌های دیگر مرتبط می‌شود. خودآینی به مثابه بازشناسی هویت، یعنی معرفت به خاص‌بودگی بدن‌مند خودمان و نسبتی گشوده با خاص‌بودگی دیگری. این خودآینی متجلسد یعنی نسبتی چسبنده با مادیت وجود خود که با خودآینی انتزاعی و استعلام‌جوی مدرن متفاوت است.

پس «من» فقط وقتی هویت خودآین را در ک می کند که تفاوت خود با هویت خاص دیگران را دریابد (Colebrook, 1997, pp.36-37).

به طور کلی خودآینی فمینیستی باید هم بدن مند باشد و هم بتواند خود را بدون نفی مردانگی خلق کند. بر خلاف سوژه کانتی که وجهی از علم داشتن اوست، خودآینی فمینیستی همیشه به یک بدن ارجاع دارد که در نهایت ظهور است؛ در حالی که پیش از این ماده و بدن، غیبت و جهل قلمداد می شدند. در واقع خودآینی ایریگاری می خواهد به نفی سوژه ستی مردانه که بی بدن است، بسنده نکند و دلالت ایجابی و زنانه نیز داشته باشد. لذا بدن را هم شرط هویت می داند و هم آن را از خلال رابطه با بدن دیگر تعریف می کند. پس هویت جنسی می تواند خودآین باشد؛ لکن نه با نفی دیگری، بلکه از طریق تأیید او. خودآینی توسط دیگری نفی یا محدود نمی شود؛ بلکه با تأیید او به دست می آید. بدن شرط و حد فکر نیست؛ در نهایت ظهور است، یک واسطه است که از خلال آن رابطه با دیگری رخ می دهد و خودآینی، نه حکمرانی بر خود و نفی امیال، بلکه به رسمیت شناسی امیال است (Ibid, pp.38-39).

نقدی که به این بیان و سایر تقریرهای پسامدرن فمینیستی مطرح می شود، این است که همه فمینیستهای در گیر بحث هویت زنانه، به شکلی خام‌اندیشانه در دام منطق مردانه هویت افتاده‌اند؛ در حالی که فلاسفه پسامدرنی که از اساس، مفهوم هویت را رها کرده‌اند، بهتر می توانند پاسخگوی اقتضایات پسامدرنیستی باشند. مثلاً ژیل دلوز (Gilles Deuluzes) با هر مفهومی از خود استعلایی، من اندیشته و مانند آن مخالف است و صرفاً به این قائل است که آدمی شبکه‌ای از خواسته‌هast که نمی توان از این شبکه فاصله گرفت و تمایز خاصی میان خود با دیگری قائل شد. تمایز خود و دیگری نیز مشابه تمایز میان دیگران است. پس در مقابل مابعدالطبیعه حضور که در آن سوژه نزد خود حاضر است، با جهان بیرون ارتباط دارد و درون خویش را در آن متجلی می کند، در اندیشه پسامدرن با الگویی اقتصادی روبرو می شویم که در آن، موجودات جریان مدام امیال قلمداد می شوند. این جریان ضد امانیستی می کوشد بدیل الگوی کانتی سوژه شود (Ibid, p.30).

در صورت گذر از سوژه کانتی، شاید نتوان به سادگی از خودآینی سخن گفت؛ زیرا دیگر مرزی میان عقل خود با امیال، خود با گفتمان‌ها، خواسته‌های اصیل با رانه‌های میل و ناخودآگاه و پیامدهای جامعه پذیری و... نمی ماند.

## خودآینی و زندگی‌های مقید

مسئله خودآینی از ابعاد گوناگونی همچون نسبت خودآینی با مرجعیت (authority) و دانش دیگران یا مسئله «زندگی‌های مقید» (restricted) بررسی شده است. انواع زندگی مقید عبارت‌اند از: زندگی رهبانی، زندگی نظامی، زندگی در یک فرهنگ یا دین یا ازدواج ستی. پرسش این است که آیا می‌توان زندگی خود را تحت تابعیت امری همچون دین یا نظام ارزشی یا مرجعیتی تعریف کرد و در عین حال خودآین بود؟ چمبرز (Chambers) در پاسخ به این پرسش می‌گوید دو نوع خودآینی را می‌توان فرض کرد:

- خودآینی درجه‌یک: یعنی فرد در تمامی زندگی روزمره‌اش، پرسشگری فعالانه را در پیش بگیرد و تنها از هنجارهایی که فعالانه پذیرفته است، پیروی کند.
- خودآینی درجه‌دو: یعنی فرد یک شیوه کلی زندگی را انتخاب کند.

در این طبقه‌بندی، خودآینی درجه‌اول نوعی بازنده‌یشی مداوم در رویارویی با هر امر جدید است؛ ولی در قسم دوم، صرف انتخابگری در مقطعی از زندگی برای بقیه آن کفايت می‌کند. لیرال‌های سیاسی مانند نوبسام خودآینی درجه‌دو را اولویت می‌دهند و مثلاً‌گرچه زندگی یک راهبه فاقد خودآینی درجه‌یک است؛ ولی اگر این نوع زندگی را خودآین انتخاب کرده باشد، اشکالی ندارد. در مقابل، کمال‌گرایان لیرالی (perfectionist) این نوع زندگی را نامناسب می‌دانند و چه بسا دولت را به منوعیت یا دست کم حمایت نکردن از زندگی مقید دعوت کنند (Chambers, 2007, p.234).

پس یکی از راههای سازگاری میان تعهد به اطاعت مدام‌العمر و خودآینی این است که آن را به شکل درجه‌دو تعریف کنیم. نظریه‌پردازانی مانند رز (Raz) این امر را چنین توجیه می‌کنند که زندگی خودآین به واسطه چگونگی ایجادش مشخص می‌شود و نه آنچه طی آن رخ می‌دهد. رز معتقد است خودآینی مستلزم وجود گزینه‌های متعدد در عرض یکدیگر و تکثر گرایی ارزشی است؛ ولی چون سعادت فرد به تحقق اهداف ارزشمندی بسته است که جامعه تعیین می‌کند، پس خودآینی به عنوان یکی از ارزش‌های لیرالی باز هم در پیوند جدی با ترجیحات جامعه است؛ زیرا انسان نمی‌تواند بدون وجود بافت اجتماعی از نزد خود هدف یا معنا یافریند (Ibid, p.240). نوژیک (Nozick) نیز معتقد است خودآینی مفهومی تاریخی است و نه مفهومی دال بر وضعیتنهایی. پس ما نباید در پی زندگی روزانه خودآین باشیم؛ بلکه کافی است زندگی روزانه فرد در کل

حاصل یک تصمیم خودآین باشد (Ibid, p.235).

پس به کمک دو گونه تفسیر خودآینی، زندگی مقید را به دو شکل می‌توان فهمید:

- فهم مبتنی بر تمایز میان دو نوع خودآینی که طبق آن راهبه واجد خودآینی درجه دو است؛ ولی فاقد خودآینی درجه یک است.

- فهم مبتنی بر قابلیت تبدیل خودآینی درجه دو به درجه یک که بنا بر آن راهبه واجد خودآینی درجه دو است؛ چون «تصمیم می‌گیرد» راهبه باشد. افزون بر آن او واجد خودآینی درجه یک نیز قلمداد می‌شود؛ زیرا تصمیم او به راهبه شدن به خودی خود یعنی تصمیم به انتخاب یک زندگی تابعانه. پس همه قوانین صومعه توسط راهبه به نحو خودآین تبعیت می‌شوند.

ولی وقتی به مصادیق می‌نگریم، با پیچیدگی‌هایی رویه رو می‌شویم؛ مثلاً راهبه‌ای که با خوانده شدن نامه‌هایش توسط مسئولان صومعه آسوده نیست. او به این قاعده تن می‌دهد؛ زیرا می‌خواهد در صومعه بماند؛ ولی اگر می‌توانست، از آن پرهیز می‌کرد. طبق فهم دوم، زندگی این راهبه یک کل لحاظ می‌شود و تبعیت او از همه قوانین با خودآینی تلائم دارد؛ زیرا در این نگرش، هر کس واجد خودآینی درجه دو باشد، خواناخواه خودآینی درجه یک نیز دارد (Ibid, pp.236-239).

البته این تفسیر با انتقادهای بسیاری روبرو شده است؛ از جمله آنکه از حیث مفهومی فقیر است و نمی‌تواند میان عبادت راهبه با افسای اسرارش تمایزی قرار دهد. این دریافت اقتضا می‌کند تقریباً هیچ زندگی غیرخودآینی وجود نداشته باشد؛ زیرا انسانی که به زندگی مقید تن می‌دهد، در لحظه‌ای و بنا به دلیلی آن تصمیم را گرفته است. به طور کلی خودآینی و جایگاه آن در میان کمال‌گرایان لیرال مسئله‌ساز است؛ زیرا معلوم نیست که آیا مهم‌ترین کمال لیرالی، خودآینی است؟ یا خودآینی، ارزشی در کنار ارزش‌های دیگر است؛ ولی آن ارزش‌ها و کمالات باید خودآین تحقق یابند؟ لیرال‌های سیاسی با توجه به این نکته و البته نبود امکان خودآینی در تمامی لحظات زندگی واقعی به این راه حل رسیده‌اند که بگویند خودآینی در زندگی سیاسی ارجح است و با خودآینی نداشتن در زندگی خصوصی جمع شدنی است. راه حلی که نمی‌تواند مقتضیات فیلیستی «شخصی، سیاسی است» را برآورد. از این‌رو چمربز با تأکید بر اینکه آرمان سیاسی او عدالت است و نه کمال، می‌گوید گاهی تأکید بر خودآینی چنان است که گویی صرف الزام باعث بی ارزشی هر عملی می‌شود؛ ولی این مبنای برای کاهش

یا حل مسائل زنان و تغییر جامعه سودمند نیست؛ مثلاً هرچند تغییر رفتار اجباری ممکن است در نگاه اول بی ارزش باشد؛ ولی اجبار یک شوهر خشن به روان درمانی ارزشمند است. گرچه اقدام داوطلبانه او می توانست ارزشمندتر باشد (Ibid, p.258) نکته سنجی چمربز بر ابهام جایگاه خودآینی در لیبرالیسم و تطابق نداشتن میان ارزش محوری در لیبرالیسم و فمینیسم دلالت دارد.

### خودآینی و زن مسلمان: امکان‌ها و دشواری‌ها

به دلایل گوناگونی می‌توان از موضع قائلان به نظریات فرایندی، خودآینی زنان مسلمان را پذیرفت؛ از جمله گشودگی این نظرات در برابر محتواهای متعدد و ارجاع خودآینی به فرایندی درونی صرف نظر از شرایط بیرونی. اساساً تعریف خودآینی به امری ایجابی و در دسترس همه انسان‌ها، یعنی تأمل و اندیشیدن، جامعیت این مفهوم را گسترش می‌دهد؛ ولی آیا میان این تقریر با عبودیت هم که در ادیان، نقش مرکزی دارند، چالشی وجود ندارد؟  
یکی از مباحث مرتبط با خودآینی به طور کلی ارتباط آن با مرجعیت‌هاست و اینکه اگر خودآینی به طور کلی پسندیده است، باید دین داری را که به‌هرحال در بخش‌هایی مبتنی بر تسلیم و تعبد است، رها کرد. هرچند بحث‌های بسیار مفصلی در این باب صورت گرفته که شایسته ارجاع است، نکته مغفول این است که همه این جدال‌ها در بستر ایمان مسیحی است. به بیان دیگر هم خود ارزش خودآینی برآمده از فضای طغيان در برابر دیگرآینی و البته تصویر خاص مسیحیت از انسان است و هم مخالفت‌های دینی با آن. در فضای اسلام که جایگاه انسان و عقل به کلی متفاوت است، این مفاهیم، معنا و درواقع متناظرهایی دیگر دارند. با این حال اگر از نقد مبنایی گذر کنیم و بر فرض بخواهیم این تقریر از خودآینی را وارد زندگی روزمره زنی مسلمان کنیم، آیا این امر ممکن است؟ به نظر می‌رسد پاسخ این پرسش مثبت باشد و حتی تا حدی به واقعیت هم پیوسته است. بسیاری از زنان مسلمان امروزین مایل اند خودآین زندگی کنند. ایشان دیگر با تبعیت صرف از نقش‌های جنسیتی سنتی رفتار نمی‌کنند؛ بلکه در رابطه با بسیاری از آنها می‌اندیشند و حتی اگر همان الگوهای متعارف را برگزینند، دلایلی تفصیلی و صریح برای آنها دارند. نفی برخی عقاید یا اعمال جنسیتی سنتی، پذیرش مبتنی بر دلایل عقلاتی و انگیزه‌های شخصی و درنهایت پذیرش عملی در عین تعلیق ذهنی مواردی اند که خودآینی فرایندی را به ذهن مبتادر می‌کنند. مورد پایانی تقریباً مشابه با بحث تنوع اولویت‌های فریدمن است. بدین ترتیب بسیار دیده می‌شود که زنانی از مواردی سخن می‌گویند که شخصاً آن را انتخاب نکرده‌اند؛ ولی به

دلیل اولویت دین داری و با فرض رضایت خداوند، با آن سازگار شده‌اند. این رویه با عبودیت بسیط و نیندیشیده متفاوت است. همچنین شاید بتوان به عقلانی بودن اسلام و دعوت به تفکر به عنوان دعوتی از همه انسان‌ها، نه فقط مردان استناد کرد و نتیجه گرفت که میان دین داری با تفکر و نتایج آن که نه فقط پذیرش، بلکه ممکن است انکار و تردید نیز باشد، تعارضی نیست و زندگی یک دین دار معمولی اندیشمند با تأمل و درجات گوناگون اقطاع و تردید آمیخته است و شاید این امر مقبول خداوند نیز باشد. داوری دقیق در این خصوص را باید به مختصصان دینی سپرد.

امکان خودآینی زن مسلمان ذیل نظریات عاطفه محور را باید از دو جنبه بررسی کرد: نخست از زاویه دید این آراء، دین و فرهنگ از حیث تأثیرشان بر عواطف فرد و خودپنداره او بر خودآینی اثر دارند. به نظر می‌رسد دریافت آکادمیک غربی از این امر در جوامع مسلمان مثبت نیست و احتمالاً به نظر می‌رسد زن مسلمان آموزه‌هایی را درونی می‌کند که بنا بر آنها شایسته احترام برابر و به اندازه مردان، ارزشمند نیست. طبعاً با چنین مقدمه‌ای، خودآینی وی در معرض مخاطره است.

ولی از منظر درون‌دینی می‌توان به جایگاه عواطف و نقش آنها در تصمیمات فرد مراجعه کرد. در این خصوص به نظر می‌رسد نگرش دینی برخی عواطف را مثبت و برخی را منفی و مانع اصالت می‌داند. مثلاً تأکید بر حفظ عزت نفس و بلند‌همتی در بسیاری از روایات ملاحظه می‌شود. در مقابل عواطف فریبینده که ممکن است مانع ندای عقل و فطرت به متابه خود اصیل شوند، در ادبیات دینی به تفصیل ذکر شده است. البته چنین نگرشی در فلسفه غربی تا دوران مدرن نیز وجود داشت و تصور می‌شد بخشی از خواسته‌ها و ادراکات آدمی به‌واقع از آن خود او نیست و خود اصیل انسان، همان عقل است. در مقابل این رویکرد به اصالت که میان ادیان و اندیشه‌های سنتی و حتی مدرن، مشترک است، امروزه پدیده دیگری فراگیر شده که چارلز تیلور (Charles Taylor) آن را «فرهنگ اصالت» می‌خواند. بنا بر این فرهنگ، هریک از ما برای تحقق انسایت خود راه خاصی دارد که باید آن را بیابد؛ نه اینکه تسلیم الگوی تحمیلی جامعه یا دین شود. پس دیگر خود اصیل انسان‌ها، امری مشترک همچون عقل یا فطرت نیست که به وحدت منجر شود؛ بلکه دقیقاً در نقاط اختلاف انسان‌هاست (Taylor, 2003, p.37).

زیربنای فلسفی این نسبی گرایی، سوبژکتیویسم اخلاقی (Ethical Subjectivism) است؛

یعنی پیش از انتخاب و مقدم بر آن، هیچ حوزه ارزشی وجود ندارد و امور صرفاً با انتخاب فرد ارزشمند می‌شوند. تنها اصلی که این جستجوی شخصی سعادت را محدود می‌کند، اصل ضرر است (تیلور، ۱۳۸۷، ص ۱۴۹) به نظر تیلور، این اخلاق نه تنها از تأثیر اولیه‌ای که دیگران بر ما داشته‌اند، غافل است؛ بلکه از ویژگی «گفت و گویی» زندگی غفلت می‌کند. معناداری بسیاری از خیرها برای ما بدین سبب است که آنها وجه مشترک ما با افراد مورد علاقه‌مان هستند؛ در حالی که به تبع اصالت باید بکوشیم از این تأثیر به مثابه یک «قید» رها شویم (Taylor, 2003, p.34). تیلور اصالت متأخر را مفهومی خودمناقص می‌داند؛ زیرا هراس از زندگی عاریهای، انسان را از همه امور ارزشی جدا می‌کند و انتخاب شخصی - به عنوان معیار اخلاق - فرد را به زندگی گرفتاری و دل‌بخواهی می‌رساند. اخلاق اصالت، پایانی مبتذل دارد. اخلاق اصالت فرد را بر آن می‌دارد که با خواسته‌های جامعه، دین، سنت و دیگری مخالفت کند و این به نوعی «خودپرستی» (narcissism) می‌انجامد (Ibid, p.40).

این فرهنگ اصالت که با فضای پسامدرن متناسب است، به دشواری می‌تواند با دین سازگار شود؛ مگر آنکه دین داری نیز به انتخابی خودخواسته و در خدمت خود بدل شود. به هر ترتیب اصالت یکی از مهم‌ترین مفاهیم مرتبط با خودآینی است که گاهی دو معنای قدیمی و متأخر آن خلط می‌شوند. اصالت یک زن مسلمان در معنای متقدم با تبعیت از دین و مقاومت در برابر بسیاری از امیال و خواسته‌های متفاوت شخصی محقق می‌شود؛ در حالی که در عصر حاضر، امیال راهنمای اصالت‌اند. این دعوت خطاب به زنان از آن حیث مهم‌تر است که در طول تاریخ، بایدهای بیشتری به ایشان تحمیل شده و خود زنانه بیش از مردان، محدود و عاریهای است.

در برابر جریان فوق، بازخوانی چند فرهنگی گرایانه از خودآینی قرار می‌گیرد که متأثر از تلاش‌های جامعه گرایان (communitarianists) در بحث «خود و هویت» است. جامعه گرایان معتقد‌ند افراد با توجه به پیوندهای اجتماعی‌شان درباره خود می‌اندیشند. بدون بهره بردن از دیدگاه‌های وابسته به زمینه اجتماعی، فرد هرگز نمی‌تواند خیرهای ارزشمندی را تشخیص دهد که زندگی او را سامان می‌دهند (حسینی بهشتی، ۱۳۸۰، ص ۵۱). حتی خود نظریه‌های لیبرالی نیز از این قاعده مستثنای نیستند و در بستر فرهنگی تجدد قابل درک‌اند. به قول تیلور در کتاب منابع خود (sources of the self): «دانستن اینکه من کیستم، یعنی بدانم کجا قرار دارم. هویت من به وسیله پاییندی‌ها و تشخوصهایی تعریف

می شود که فراهم کننده چارچوب یا افقی است که از درون آن می توانم در مورد امور گوناگون تلاش کنم و آنچه را خوب یا ارزشمند است یا باید انجام پذیرد یا باید از آن حمایت یا با آن مخالفت کنم، تعیین نمایم. به عبارت دیگر افقی است که درون آن قادر به اتخاذ یک موضع هستم» (Taylor, 1989, p.27).

بدین ترتیب در نگاه چندفرهنگی گرایانه، انتخاب‌ها و ارزش‌های فرهنگی افراد، دارای ارزش اخلاقی‌اند. به همین سبب زنان مسلمان یا زنان متعلق به هر دین و فرهنگ، با تأیید داوطلبانه اقتضائات جمعی، همان‌قدر خودآین به شمار می‌آیند که با نفی آنها. نقدی که فمینیست‌های مخالف چندفرهنگی گرایی به این موضع دارند، آن است که با پذیرش فرهنگ، مجالی برای فمینیسم به عنوان یک جنبش رهایی‌بخش باقی نمی‌ماند.

سخن‌بندی دیگری که از نظریه‌های فمینیستی ارائه شد، نظریه‌های محتوایی قوی در برابر غیرمحتوایی و محتوایی ضعیف بود. چنان‌که روشن است، در نظریه‌های محتوایی قوی، زن مسلمان به‌ویژه در جوامع اسلامی‌ستی، امکان محدودی برای خودآین زیستن دارد؛ زیرا هم از درون، دیگرآین تربیت می‌شود و هم از حیث شرایط عینی، ظاهراً گزینه‌های در دسترس او محدود است. البته صرف نظر از دین، فرهنگ و امکانات مادی جوامع نیز در گسترش یا کاهش دایره انتخاب تأثیر دارند. بدین ترتیب برای نمونه باید از اوشانا پرسید آیا وضع مرد افغانستانی در وضعیت جنگ یا به عنوان پناهنده‌ای فقیر، تفاوت خاصی با زن تحت حاکمیت طالبان دارد؟ پس - چنان‌که برخی از فمینیست‌ها نیز توجه دارند - بسیاری از مباحث حوزه زنان برآمده از مسائل دیگری است که البته در خصوص زنان اشتداد می‌یابد.

بازخوانی‌های معطوف به سوژه چه نسبتی می‌تواند با خودآینی زن مسلمان داشته باشد؟ به نظر می‌رسد این بازاندیشی‌ها در تفکر اسلامی موارد متناظری داشته باشد؛ زیرا گاه گفته می‌شود اسلام دارای نوعی انسان‌محوری خاص است؛ یعنی انسان در آن جایگاه ممتازی دارد و این نافی نسبت او با خدا و دیگر انسان‌ها نیست. به همین ترتیب در تفکر اسلامی، حوزه خصوصی به معنای منطقه‌الفراغ وجود ندارد. عالم محضر خداست و خصوصی ترین حوزه‌های زندگی بشر - حتی نسبت او با خود و خانواده - تحت حاکمیت خداوند است. پس هیچ‌کس اعم از مرد و زن، نه باید و نه می‌تواند کاملاً خودآین باشد و به عبارتی همه انسان‌ها باید خدا آین باشند. ذیل این خدا آینی کلی، سلسله‌مراتب و اصولی جهت توزیع

قدرت وجود دارد که طبق آن، همه در مواردی خودآین یا دیگرآین می‌شوند؛ برای نمونه اطاعت از والدین در مورد هر دو جنس، دیگرآینی به بار می‌آورد؛ ولی در صورت امر ایشان به نافرمانی خداوند، فرد باید خودآین وار اعلام استقلال کند و بندۀ خداوند باشد. بدین ترتیب نه تنها زن مسلمان، بلکه اساساً انسان در اسلام را به دشواری می‌توان فرد، سوژه و لذا خودآین دانست.

به همین شکل در رابطه با نسبت اسلام و نگرش‌های پسامدرن غالباً فرض می‌شود که با یکدیگر ناسازگارند. در عین حال به نظر می‌رسد اسلام به مثابه یک کلان‌روایت در مقایسه با کلان‌روایت مدرن، گشودگی بیشتری دارد و امیال و جسمانیت انسان را نفی نمی‌کند. همچنین آموزهٔ مراتب در اسلام مانند ادیان دیگر، بدین معناست که مراتب طولی پیوسته‌ای به تناظر رشد انسان‌ها وجود دارد. این امر سبب می‌شود نقد‌هایی که به منطق صفر و یکی و جمود نگرش مدرن می‌تازند، به نگرش اسلامی وارد نباشند. زن مسلمان نیز به عنوان انسان در نگرش اسلامی بدن‌مند و البته واجد عقل، مسئول در برابر خود و البته دیگران و خلاصه ناسوژه است. ولی سایر ابعاد ثبوت، ساختارمندی و سلسله‌مراتب دینی با نگاه پسامدرن جمع‌شدتنی نیست.

آخرین بحثی که دربارهٔ خودآینی در بخش پیش مطرح شد، ناظر به اصطلاح زندگی مقید بود. اشاره شد طبق برخی تفاسیر، ارادهٔ خودآین به نوعی زندگی، همه آن را خودآین می‌کند. این تفسیر در برابر روایتی است که خودآینی را امری مداوم می‌داند. دریافت اول که خودآینی در زندگی‌های مقید را می‌پذیرد، به آسانی در خصوص زن مسلمان کاربردی است؛ زیرا ارادهٔ خودآین به یک زندگی دینی، تمامی آن را خودآین می‌کند. اما همچنان که متقدان می‌گویند، دشواری در خصوص امور جزئی که فرد ممکن است به رغم انتخاب خودآین دین داری، با آنها مخالف باشد، وجود دارد. همچنین به گونه‌ای پسینی می‌توان از غالب مواجهات مصدقی و سنتی فمینیست‌های غربی با اسلام چنین استنباط کرد که نظر ایشان بیشتر به خودآینی درجه‌یک و پیوسته نزدیک است.

### نتیجه‌گیری

تاریخ رویارویی فمینیسم با مفهوم خودآینی بیانگر بخشی از مسائلی است که این جنبش با آنها درگیر است. از سویی در زندگی واقعی، زنان بر بسیاری از امور زندگی خود کنترل ندارند. این بی اختیاری گاه ناشی از دشواری‌های عینی است که مردان نیز ممکن است در

آن سهیم باشد، مانند معلولیت یا فقر؛ ولی تأثیر ناتوان کننده این امور بر زنان بیشتر دانسته شده است. گاهی نیز ساختار پدرسالار جامعه، زنان را از مدیریت زندگی خود محروم می‌کند. محرومیت از ادامه تحصیل یا اشتغال، ازدواج و فرزندآوری اجباری، بی اختیاری در طلاق یا اموال، مصادیق موردنظر فمینیست‌ها هستند. گاهی نیز بدون الزام بیرونی یا تنیه شدید، جامعه زنانی را تریبیت می‌کند که همواره احساس کنند از تصمیم‌گیری ناتوان‌اند و اختیار زندگی خود را به دیگران یا اقتصادیات کوتاه‌مدت بسپارند. نظر به مجموعه این مسائل، فمینیست‌ها در آرزوی تحقق خودآینی برای زنان هستند تا هر زن حق داشته باشد زندگی از آن خود داشته باشد.

با این‌همه مفهوم خودآینی مانند بسیاری دیگر از مفاهیم فمینیست‌ها، میراث سنتی فلسفی و تفکری پیشافمینیستی است. بدین ترتیب خودآینی هم گرانبار از فروض و تبعات تفکر مردسالار غربی است. خودآینی وصف مردی آزاد و عاقل است که خواسته‌های وی با انطباق بر عقل و اخلاق، ضامن سعادت او و هر انسانی است. فمینیست‌ها به سرعت دریافتند که این تصویر یک زندگی زنانه نیست. زندگی زنانه به روایت فمینیست‌ها نه تنها عقلاتی، بلکه حساس به عواطف و نه تنها خودخواهانه، بلکه سرشار از دغدغه دیگری، مانند همسر و فرزند و والدین نیز است. آیا می‌توان با تأیید این ویژگی‌ها همچنان از خودآینی دفاع کرد؟ بازخوانی‌های متنوع فمینیستی، تلاش‌هایی در این راستاست.

اگر از منظر تاریخ مفهوم خودآینی نیز بنگریم، آن را مفهومی مخالف‌خوان در برابر نظم‌های از پیش موجود و دعوتی به تأیید فرد انسانی در برابر غیر می‌یابیم. این روند با مخالفت در برابر خدا آینی، دیگر آینی انسانی و حکومت‌های پدرسالار آغاز شد و در نگرش فمینیستی به مقاومت در برابر مردمحوری رسید. این مقاومت حالا تا درون عمیق ترین لایه‌های زندگی زنان پیش می‌رود و از ایشان می‌پرسد که کدام «خود» بر زندگی ایشان فرمان می‌راند؟ آیا ترجیح خواسته‌های دیگری، عرف یا دین را آگاهانه و با رضایت انجام می‌دهند یا ناچارند؟ در اینجاست که منتقدان از زوایای گوناگون ورود می‌کنند. بهر حال خواسته‌های انسانی یا برآمده از بدن‌مندی و غراییز یا حاصل تریت و جامعه‌پذیری یا برآمده از سنت‌ها یا حاصل ناخودآگاهی متاثر از تعاملات خود و جامعه یا... است. بدین ترتیب پرسش از معنای خود و اصالت، پرسشی جدی بر سر راه فمینیست‌ها و هر اندیشه ناظر به انسان است.

همچنین بخشی از بحث که به دین ارجاع دارد، صرفاً مختص زنان نیست؛ زیرا عصر

حاضر مواجهه‌ای پرسشگرانه با دین دارد؛ انتخابی که قرن‌ها تنها گرینه پیش‌روی هر انسان برای معنادار زیستن بود. ولی اکنون قدرتی ناموجه یا مورد سؤال است که پیش از پذیرفتن و حتی پس از گرویدن، همواره در معرض تردید است. از این‌رو پرسش از نسبت خودآینی با زن مسلمان از سویی به زن بودن و از سویی به مسلمان بودن ارجاع دارد. البته به سادگی می‌توان گفت زن مسلمان چون مرد مسلمان، بنده خداوند است و خودآینی درباره او و حتی به طور تکوینی هیچ موجود دیگری غیر از خداوند معنا ندارد؛ ولی این قول بایی برای گفت‌و‌گو نمی‌گشاید؛ درحالی که تأمل برون‌دینی نه تنها بخشی از اندیشه‌های سیاسی غربی از جمله فمینیسم را روشن‌تر می‌کند؛ بلکه ابزاری مفهومی به دست می‌دهد تا رویارویی‌های نسل‌های جدید زنان مسلمان دقیق‌تر ارزیابی شود. بدین‌ترتیب رویکردهای پرسشگرانه، تعلیقی، انتخابی، عاطفی، مقطوعی و... به دین که البته به زنان اختصاص ندارد، قابل فهم می‌شوند. تأکید بر این نکته ضرورت دارد که این تنوع برخوردها با دین، زنانه نیست؛ بلکه به گفتۀ چارلز تیلور، وصف دین‌داری در عصری سکولار است. ولی از جهت اهمیت زنان در تربیت و انتقال ارزش‌های بین‌نسلی، توجه به آن فوری‌تر به نظر می‌رسد. امکان‌های دین به‌ویژه تفکر شیعی در ارتباط با اقتضایات این پدیده شایسته توجه و پژوهش است. شاید بتوان در پرتو اندیشیدنی فلسفی به اقتضایات دین‌داری در عصر غیبت به نتایجی دست یافت که عبودیت را ساده‌تر و میدان‌های خودآینی زنان و مردان را مشخص‌تر کند.

## منابع و مأخذ

۱. بار، آرهارد؛ روش‌نگری چیست؟: نظریه‌ها و تعریف‌ها: مقالاتی از کانت، ارهارد هامن، هردر، لسینگ، مندلسزون، ریم، شیلر، ویلاند؛ ترجمه سیروس آرین پور؛ تهران: نشر آگه، ۱۳۷۶.
۲. تیلور، چارلز؛ تنوع دین در روزگار ما: دیداری دوباره با ویلیام جیمز؛ ترجمه مصطفی ملکیان؛ تهران: شور، ۱۳۸۷.
۳. حسینی بهشتی، علیرضا؛ بنیاد نظری سیاست در جوامع چندفرهنگی؛ تهران: بقעה، ۱۳۸۰.
۴. کانت، ایمانوئل؛ دین در محدوده عقل تنها؛ ترجمه منوچهر صانعی دره‌بیدی؛ تهران: انتشارات نقش‌ونگار، ۱۳۸۱.
۵. کانت، ایمانوئل؛ فلسفه حقوق؛ ترجمه منوچهر صانعی دره‌بیدی؛ تهران: انتشارات نقش‌ونگار، ۱۳۸۰.
۶. کانت، ایمانوئل؛ نقد عقل عملی؛ ترجمه ان شاء الله رحمتی؛ تهران: نورالثقفین، ۱۳۸۴.
7. Chambers, Clare; *Sex, Culture and Justice*; Penn State Press, 2007.
8. Christman, John; "Autonomy in Moral and Political Philosophy"; *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2018 Edition), Edward N. Zalta (ed.) 2018, URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/spr2018/entries/autonomy-moral/>>.
9. Colebrook, Claire; *Feminism and Autonomy: The Crisis of the Self-Authoring Subject*, Body and society; Volume: 3 issue: 2, page(s): 21-41, 1997.
10. Flikschuh, Katrin; *Kant and Modern Political Philosophy*; Cambridge University Press, 2000.
11. Friedman, Marilyn; *Autonomy, Gender, Politics*; Oxford University Press, 2003.
12. Heckman, Susan; *The Feminine Subject*; Polity Press, 2014.
13. Legault, Lisa; "The Need for Autonomy"; *Encyclopedia of Personality and Individual Differences*, 10.1007/978-3-319-28099-8\_1120-1.2016
14. Lepinard, Eleonore; *Autonomy and the crisis of the feminist subject*: Revisiting Okin's Dilemma, in *Constellations*; Volume 18, No.2, 2011.
15. MacKenzie, Catriona and Natalie Stoljar (eds.); *Relational Autonomy: Feminist Perspectives on Autonomy, Agency, and the Social Self*; Oxford University Press, 2000.
16. Medel-Anonuevo, Caroline; *Women, Education and Empowerment: Pathways towards Autonomy*; UNESCO Institute for Education, Germeny, 1995.
17. Nedelsky, Jennifer; "Reconceiving Autonomy: Sources, Thoughts and Possibilities"; *Yale Journal of Law & Feminism*, Vol. 1: Iss.1, Article 5, 1989.
18. Nussbaum, Martha; *Sex and Social Justice*; Oxford University Press, 1999.
19. Pateman, Carol; *The Sexual Contract*; Stanford university press, 1988.

20. "Promoting Health and Literacy for Women's Empowerment"; UNESCO Institute for Lifelong Learning, Germany, 2016.
21. Rauscher, Frederick; "Kant's Social and Political Philosophy"; *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, Edward N. Zalta (ed.) 2017, URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/spr2017/entries/kant-social-political/>>.
22. Schrijvers, Joke; *Women's Autonomy: From Research to Policy*; Institute for Development Research, University of Amsterdam, mimeo, 1991.
23. Stoljar, Natalie; "Feminist Perspectives on Autonomy"; *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Fall 2015 Edition), Edward N. Zalta (ed.), 2015 URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/fall2015/entries/feminism-autonomy/>>.
24. Stoljar, Natalie; *Symposia on gender, race and philosophy*; Volume 7, N. 1, 2011(<http://web.mit.edu/sgrp>)
25. S. Philip, Morgan, Sharon Stash, Herbert L. Smith and Karen Oppenheim Mason; *Muslim and Non-Muslim Differences in Female Autonomy and Fertility: Evidence from Four Asian Countries*; Population and Development Review, Vol. 28, No. 3 (Sep. 2002), pp. 515-537.
26. Taylor, Charles; *Sources of the Self*; Cambridge: Cambridge university press, 1989.
27. Taylor, Charles; *The Ethics of Authenticity*; Harvard University Press, 2003, first publication: 1991.